

Un procès - Quatre langues

Qui étaient les interprètes simultanés au procès de Nuremberg?

Programme
du 30 septembre au 5 octobre

Inauguration: 30 septembre, 18:30

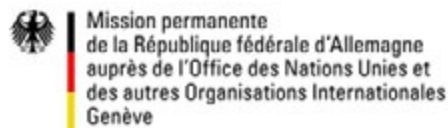
Lieu: UNIMAIL

Bd du Pont d'Arve 40, 1205 Genève

Entrée libre



Image: National Archives, College Park, MD/USA



CONFERENCE *Past*
INTERPRETING *Present*
Future
www.profession-of-interpreting.org



Sous le haut patronage de la Mission permanente de la République fédérale d'Allemagne auprès de l'Office des Nations Unies et des autres Organisations Internationales Genève.



Un procès - Quatre langues

Qui étaient les interprètes simultanés au procès de Nuremberg?

Le procès de Nuremberg, intenté par les puissances alliées contre des responsables du Troisième Reich, débute le 20 novembre 1945. C'est le premier procès quadrilingue de l'Histoire interprété en anglais, français, russe et allemand, alors que l'interprétation simultanée en est à ses balbutiements.

Cette exposition, qui existe pour la toute première fois dans les 4 langues du procès, est dédiée à celles et ceux qui ont assuré la communication dans le prétoire: partez à la rencontre de ces interprètes qui se sont acquittés d'une tâche ardue et qui ont posé les jalons de l'interprétation simultanée.

Salle d'audience



Technicien assis à côté des installations



Cabines d'interprètes derrière le banc des accusés



Images: National Archives, College Park, MD/USA

Horaires d'ouverture

Inauguration: 30 septembre, 18:30

30 septembre - 5 octobre
tous les jours 9:30 - 18:00

Conférence de presse

17:00 | Hall d'entrée UNIMAIL

Prof. Kilian Seeber, Vice-Doyen FTI,
Directeur du Département d'interprétation
Benoît Kremer, ex-président AIC
George Drummond, Groupe Exposition Nuremberg,
Commission pour l'interprétation Juridique, AIC

Cérémonie d'inauguration

18:30 - 20:00 | Hall d'entrée UNIMAIL

Mot de bienvenue
Allocution d'ouverture de M. Robert Roth, Professeur
honoraire à la Faculté de Droit, ancien juge au Tribunal
spécial pour le Liban

19:00

Visite guidée avec George Drummond, Groupe
Exposition Nuremberg, Commission pour
l'interprétation Juridique, AIC
Entrée libre

19:30

Cocktail de bienvenue
Sur inscription (contact: visit-fti@unige.ch)

Des visites guidées seront organisées tout
au long de la semaine

Visites sur inscription (contact: visit-fti@unige.ch)

Mardi 1er octobre (AIIC Suisse)

18:30 - 21:00 salle 6050 (6ème étage)
français | anglais (avec interprétation)

Rencontre avec des proches des interprètes de Nuremberg
'Entre mémoire et oubli: l'interprète au coeur de l'Histoire'

Événement suivi d'une dédicace du livre 'A Fifty-Year Silence' de Miranda Richmond Mouillot et d'un cocktail offert par AIIC Suisse

Modérateur:

George Drummond, Groupe Exposition Nuremberg, membre de la Commission pour l'Interprétation Juridique, AIIC

Intervenants:

Miranda Richmond Mouillot (auteure du livre 'A Fifty-Year Silence'), petite-fille d'Armand Jacobovitch

Esther Simha, épouse d'Eric R. Simha

Helga Priacel, épouse de Stephan Priacel

Ursula Gilbert, ex-épouse de Wolfe Frank

Alexandre Vassiltchikov, fils de George Vassiltchikov

Le procès de Nuremberg constitue l'un des événements majeurs de l'Histoire du xx^e siècle. Quels récits les proches de ces pionniers de l'interprétation ont-ils recueillis auprès de leurs grand-père, père ou époux? Comment gérer la charge émotionnelle quand on interprète lors d'un procès qui se greffe, à vif, sur des blessures encore béantes? Comment le procès a influé sur le cours de leurs vies?

Cette rencontre est une première. Nos invités vous livreront une parole riche, vivante, intime et universelle à la fois, qui a mis parfois des décennies à se dénouer. Entre mémoire et oubli, la parole passe là où le silence trépassé.



Sur inscription (contact: visit-fti@unige.ch)

Mercredi 2 octobre (FTI)

15:00 - 17:00 | salle 6050 (6ème étage)
français | anglais

Master class en interprétation de conférence

Sur inscription (contact: visit-fti@unige.ch)

Mercredi 2 octobre (AIIC Suisse)

18:30 - 20:00 salle 6050 (6ème étage)
français | anglais | LS (avec interprétation)

Débat: 'La qualité de l'interprète en langue des signes: perspective de l'utilisateur sourd'

Événement suivi d'un cocktail offert par Espace Mixte Mix (mixtemix.ch)

Modératrice:

Rawdha Cammoun-Claveria, représentante AIIC Suisse

Intervenante:

Maya de Wit, interprète en langue des signes et coordinatrice du réseau Langue des signes de l'AIIC (Sign Language Network)

Aujourd'hui, l'interprète en langue des signes est reconnu par l'AIIC comme étant un interprète de conférence à part entière. Son champ d'activités s'est considérablement étendu: il est sollicité lors des entretiens d'embauche, pendant les conférences, devant les tribunaux...

Comment juger de la qualité de l'interprétation en LS? Sur quelle base un usager sourd choisit-il son interprète? Maya de Wit nous donnera un aperçu du produit de ses recherches et engagera un débat sur un sujet longtemps gardé sous silence.



Sur inscription (contact: visit-fti@unige.ch)

Jeudi 3 octobre (AIIC Suisse)

18:30 - 21:00 | auditoire R060
français | anglais (sans interprétation)

Table ronde:
'L'interprète au Tribunal: une mission à toute épreuve'

Événement suivi d'un cocktail offert par AIIC Suisse

Modératrice:
Rebecca Van Horck, interprète de conférence freelance,
membre AIIC

Intervenants:
Jocelyne Baaklini, Officer in Charge de l'Unité
d'interprétation au Tribunal spécial pour le Liban

Rouba Romanos, interprète permanente au Tribunal
spécial pour le Liban

José Kukulu Luwa, interprète permanent à la Cour pénale
internationale

Justine Ndongo-Keller, ancienne chef de la Section des
Services linguistiques du Tribunal pénal international
pour le Rwanda

Cindy Barbara, interprète permanente aux Nations Unies
à Genève et ancienne permanente auprès des Chambres
extraordinaires au sein des tribunaux cambodgiens

Kia Deschamps, interprète retraitée du Tribunal pénal
international pour l'Ex-Yougoslavie

Christiane Driesen, Coordinatrice de la Commission pour
l'Interprétation Juridique de l'AIIC, interprète freelance
au Tribunal international du droit de la mer et auprès des
juridictions nationales

Depuis Nuremberg, l'interprétation dans le prétoire
n'a cessé d'évoluer. Mais l'univers des tribunaux est un
monde à part: gestion des témoignages, syndrome du
stress-post traumatique, retransmission en direct, langues
à faible diffusion...

Venez découvrir, aux côtés de ces interprètes
chevronnés, un pan très particulier du métier
d'interprète de conférence.



Sur inscription (contact: visit-fti@unige.ch)

Samedi 5 octobre (FTI)

Journée d'information sur le rôle et l'avenir des
professions langagières au sein des organisations
internationales avec des conférences et des stands
d'information



Sur inscription:
<https://ec.europa.eu/eusurvey/runner/IAMLAD2019>

Qui étaient ces interprètes de conférence hors du
commun qui assuraient la communication grâce à
l'interprétation simultanée en anglais, français, allemand
et russe, les quatre langues officielles lors de ce procès qui
a marqué l'Histoire? Les parcours de vie de ces virtuoses
des langues et les défis auxquels ils ont fait face dans leur
tâche seront au cœur de cette exposition coorganisée par
l'Université de Genève et la Région suisse de l'Association
Internationale des Interprètes de Conférence. Qui sont
les experts de la communication multilingue et des
technologies langagières d'aujourd'hui? Quels défis
ont-ils à relever? Comment la Faculté de traduction et
d'interprétation prépare-t-elle ses étudiants à l'avenir de
ces métiers?

Venez découvrir les héros de la communication
multilingue d'antan et rencontrer les experts des métiers
langagiers de demain. Nous proposons à vos élèves une
visite guidée de l'exposition suivie d'une présentation des
formations et des métiers liés aux langues.

Sur inscription (contact: visit-fti@unige.ch)